



Fiche d'activité éducative

Les superhéros sous la loupe ***Atelier en direct***

Description : De Superman à Wonder Woman, qui sont les superhéros? D'où viennent-ils? Quels sont leurs pouvoirs, leurs quêtes, leurs influences? L'univers des superhéros à la sauce *comics* est si riche qu'il constitue le prétexte idéal à un atelier de réflexion et de création ludique où les élèves seront amenés à inventer leur propre personnage de fiction.

Niveau(x) : 1^{er} et 2^e cycles du secondaire

Durée de l'activité sur place : 60 minutes

* *Prévoir un temps de préparation de 10 minutes avant le début de l'atelier avec l'animateur de BAnQ.*

Discipline(s) :

- Français, langue d'enseignement
- Culture et citoyenneté québécoise

Intention(s) pédagogique(s) :

- Comprendre et interpréter un genre narratif : la bande dessinée.
- Réfléchir sur les questions éthiques et morales, qui peuvent changer selon les époques.

Matériel à prévoir le jour de l'activité	<u>Pour l'enseignant</u> : <ul style="list-style-type: none">• 1 ordinateur connecté à Internet avec webcam et micro fonctionnels (si possible avec un câble Ethernet)• 1 projecteur ou écran connecté à des haut-parleurs (ex. : TBI)
Objets culturels de BAnQ utilisés pour cette activité	La majorité des films, bandes dessinées et journaux d'époque présentés dans cet atelier font partie de la collection de la Grande Bibliothèque (voir annexe A).

Fiche d'activité éducative

Votre rôle de passeur culturel	En inscrivant votre groupe à cet atelier, vous amenez vos élèves à se questionner sur la valeur de la bande dessinée et à développer un regard critique sur ce phénomène culturel. Vous enrichissez leur imaginaire grâce à des repères historiques et esthétiques, et vous leur faites apprécier les subtilités et les mécaniques d'un autre genre de texte littéraire. De plus, vous les introduisez à un autre passeur culturel : le bibliothécaire.
PRÉPARATION – ACTIVITÉ SUGGÉRÉE AVANT L'ATELIER EN DIRECT	
<p>En guise de préparation à l'activité, invitez les élèves à réfléchir à ces questions :</p> <ul style="list-style-type: none">• Selon toi, c'est quoi, un superhéros ou une superhéroïne?• Quelles sont ses caractéristiques principales?• Qui est le premier superhéros ou la première superhéroïne, à ton avis? <p>Un retour en groupe sera fait sur celles-ci lors de l'atelier en direct.</p>	
DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ SUR PLACE	
<p>Via une plateforme de visioconférence, les élèves rencontreront un ou une bibliothécaire de la section Musique et films de la Grande Bibliothèque. Une présentation chronologique allant des origines des superhéros jusqu'à l'époque actuelle sera présentée aux élèves, à l'aide de photos et d'extraits de films.</p> <ul style="list-style-type: none">• Les origines du superhéros (de 1939 à 1969)<ul style="list-style-type: none">○ Contexte historique : la grande dépression○ Précurseurs des superhéros (mythologie, romans, cinéma, radio)○ Succès et censure dans les années 50• L'évolution de la figure du superhéros (de 1970 à 2000)<ul style="list-style-type: none">○ Contexte historique (mouvements sociaux, assassinats politiques, etc.)○ Évolution de la figure du superhéros○ Enrichissement de la bande dessinée de superhéros• Les nouveaux héros et héroïnes (de 2000 à nos jours)<ul style="list-style-type: none">○ Contexte historique (mouvements sociaux, etc.)○ Diversité, inclusion, etc.	

Fiche d'activité éducative

ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES À L'ATELIER EN DIRECT

Tout au long de la présentation, les élèves auront été invités à réfléchir à l'évolution de la bande dessinée et l'évolution des personnages au fil du temps.

Demandez à vos élèves de dresser un portrait descriptif de leur propre superhéros avec ses caractéristiques (costumes, pouvoirs, mission, valeur, caractère, etc.), pour se faire, nous vous invitons à imprimer la « fiche caractéristique de ton superhéros » (à l'annexe B).

Ils pourront ensuite écrire leur histoire, en l'inscrivant dans un lieu et dans un temps précis, créer un personnage de « méchant », détailler les relations entre les personnages (antagonistes, adjuvants), etc.

Demandez aux élèves d'imaginer l'évolution de leur personnage en neuf cases (voir la planche vierge à l'annexe C). Ils pourront ensuite écrire leur histoire, en l'inscrivant dans un lieu et dans un temps précis.

Liens pressentis avec la Progression des apprentissages (PDA)

Français, langue d'enseignement

Compétence 1 : Lire et apprécier des textes variés

Liens avec la PDA :

- Écouter une œuvre adaptée à l'écran
- Décrire les personnages en tenant compte du genre de récit (leur rôle, leur caractérisation, etc.)

Culture et citoyenneté québécoise

Compétence 2 : Réfléchir sur une question éthique

Perspectives transdisciplinaires

- Arts plastiques

POUR ALLER PLUS LOIN

Proposez à vos élèves d'écouter des épisodes du balado québécois [Les mystérieux étonnants](#), qui offre depuis plus de 15 ans une vitrine aux superhéros, à la bande dessinée et à la culture populaire.

Ce balado existe depuis plusieurs années. Ses animateurs s'intéressent aux superhéros, à la bande dessinée et à la culture populaire.



Fiche d'activité éducative

Annexe A

Bibliographie

BAnQ vous invite à consulter le personnel des bibliothèques de votre centre de services scolaire pour l'achat, l'emprunt ou l'utilisation de ces documents.

Coogan, P., *Superhero: The Secret Origin of a Genre*, Austin (Texas), MonkeyBrain Books, 2006, 290 p.

Duncan, R. et M. J. Smith, *The Power of Comics: History, Form & Culture*, New York, The Continuum Publishing Group, 2009, 346 p.

Hofius, J. et G. Khoury, *Age of TV Heroes*, Raleigh (Caroline du Nord), TwoMorrows Publishing, 2010, 191 p.

Shelley, B., *American Comic Book Chronicles 1950-1959*, Raleigh (Caroline du Nord), TwoMorrows Publishing, 2013, 239 p.

« [Le Surhomme](#) » (Superman), *Le Soleil*, 7 janvier 1940.

« [L'Homme chauve-souris](#) » (Batman), *Le Petit Journal*, 5 décembre 1943, p. 32.

[Hoopla](#), ressource qui permet d'emprunter des bandes dessinées en ligne (pour y accéder, vous devez vous connecter à votre profil BAnQ).

[Kanopy](#) (sur BAnQ numérique)

- [A Hero Can Be Anyone](#)
- [Wonder Women! : The untold story of American superheroes](#)



Fiche d'activité éducative

- [Great Power, Great Responsibility](#)
- [Truth, Justice, and the American Way](#)

AVOD (sur BAnQ numérique)

- [Superheroes Decoded part 1 : American Legends](#)
- [Superheroes Decoded part 2 : American Rebels](#)



Son identité	<p>-Nom complet :</p> <p>-Surnom :</p> <p>-Âge :</p> <p>-Lieu d'origine :</p> <p>-Autres (statut social ou familial, emploi, genre, orientation sexuelle, croyances, etc.) :</p>
Sa mission	
Ses superpouvoirs	
Son identité cachée	<p>(costume, caractéristiques physiques, etc.)</p>
Ses traits de personnalité	<p>(qualités/défauts, forces/faiblesses, goûts, valeurs, etc.)</p>
Tes inspirations pour créer ton superhéros	<p>(auteur, roman, film, série, etc.)</p>

Annexe C
