

## ***La boîte aux lettres du temps***

**Niveau(x)** : 3<sup>e</sup> cycle du primaire

**Durée approximative** : 1 période

**Discipline** : Histoire, géographie et éducation à la citoyenneté

**Intention(s) pédagogique(s)** :

À travers cette activité, les élèves s'informeront au sujet de l'incidence du grand feu de Hull sur le territoire régional, et découvriront les répercussions des activités économiques forestières sur sa population. Ils pourront comparer le présent et le passé et comprendre l'importance des archives textuelles comme témoins de l'évolution d'une société.

<b>Matériel à prévoir le jour de l'activité (facultatif)</b>	<p><u>Pour l'enseignant</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Une boîte aux lettres</li><li>• Une copie des objets culturels utilisés dans l'activité</li></ul> <p><u>Pour chaque élève</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Une copie imprimée des objets culturels utilisés dans l'activité</li></ul>
<b>Objets culturels de BAnQ utilisés pour cette activité</b>	<p>Lettre de Dona Lafèche à son amie tirée d'un album de compositions, 1900, p. 46-48. Archives nationales à Gatineau, fonds Wilfrid Sanche (P106, S2, D8). <a href="#">Consultez cet objet culturel</a></p>
<b>Votre rôle de passeur culturel</b> (informations à transmettre à vos élèves d'un point de vue culturel)	<p><b>Qu'est-ce qu'un plan d'assurance incendie?</b> Les plans d'assurance incendie étaient utilisés par les compagnies d'assurance pour identifier les endroits les plus à risque d'incendie. Ils permettaient aussi aux pompiers de se déplacer de manière plus efficace et d'arriver plus vite au lieu d'un incendie. Le GPS n'existait pas à l'époque!</p> <p><b>Le grand feu de Hull</b> En 1900, un feu de cheminée se déclare dans une résidence de Hull. Comme les vents sont très forts cette journée-là, le feu se répand rapidement et brûle une grande partie de la ville de Hull, et même une partie de la ville d'Ottawa. Le feu se propage d'autant plus vite que l'industrie principale, à l'époque, est l'industrie forestière.</p>

## Fiche d'activité éducative

La compagnie E. B. Eddy a son usine de fabrication d'allumettes tout près des berges de la rivière des Outaouais; ce bâtiment est hautement inflammable. La rivière est aussi remplie de troncs d'arbres issus des coupes forestières et de la drave. Les étincelles peuvent donc se propager facilement d'un tronc à l'autre jusqu'à la ville d'Ottawa, de l'autre côté de la rivière.

L'incendie aura de grandes répercussions sur l'évolution et l'histoire de Hull. Il laisse évidemment des centaines de personnes sans abri. De plus, comme tous les établissements publics importants se trouvaient sur le territoire touché par le feu (hôtel de ville, palais de justice, prison, écoles, couvent des Sœurs grises, banques, bureaux de notaires et d'avocats, églises, grandes entreprises, etc.), et que ceux-ci ont été détruits avec tous les documents qui s'y trouvaient, il reste très peu de documentation sur l'histoire de Hull et de la région de l'Outaouais datant d'avant 1900. L'incendie laisse donc un très grand trou dans la mémoire collective. Ce tragique événement aura également des conséquences importantes sur l'architecture des quartiers ouvriers de la ville. La très grande majorité des maisons sont reconstruites rapidement, toutes avec le même bois, fourni par Georges Papillon, et sur le même modèle; on les baptisera plus tard les « maisons allumettes ». La compagnie E. B. Eddy, l'industrie principale de Hull, va rapidement reconstruire son usine. Elle en profitera pour moderniser ses installations et deviendra ainsi la première usine au monde à fonctionner uniquement à l'électricité.

Pour plus d'informations sur l'incendie, consultez l'article suivant sur le blogue Instantanés : [Hull aux portes de l'enfer : le grand feu de 1900.](#)

Pour plus d'informations sur l'industrie forestière, consultez [L'épopée du bois.](#)

**Qui est Dona Laflèche?**

Dona Laflèche est née à Hull. En 1900, elle est pensionnaire au Collège de Pembroke, en Ontario. Elle écrit cette lettre à l'école, dans son cahier de compositions, en s'inspirant sans doute de ce qu'elle a vu ou de ce qu'on lui a raconté du grand feu de Hull. Elle va

## Fiche d'activité éducative

	plus tard épouser Wilfrid Sanche, homme de théâtre, avec qui elle aura quelques enfants, dont Guy Sanche, qui se fera connaître à la télévision dans le rôle de Bobino.
--	---

**DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ**

1. Vous recevrez dans votre classe une lettre de la part de BANQ (annexe A), comprenant la missive de Dona Laflèche (*Lettre de Dona Laflèche à son amie tirée d'un album de compositions*). Celle-ci peut être reçue dans une boîte aux lettres ou directement sur le bureau de l'enseignant.
2. Lisez l'archive textuelle à voix haute aux élèves.
3. Réalisez une activité de compréhension de lecture à partir de la lettre. Vous pouvez y intégrer des questions telles que :
  - À qui cette lettre s'adresse-t-elle?
  - À partir d'indices dans le texte, peux-tu dire en quelle année a été écrite cette lettre?
4. Expliquez l'histoire du grand feu de Hull, auquel Dona fait référence dans sa lettre. À l'aide des objets culturels proposés, contextualisez la lettre sur le plan géographique et parlez des acteurs importants au début du siècle dans la région. Discutez avec les élèves des activités économiques à l'époque et aujourd'hui (industrie forestière, etc.).

**ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES (facultatif)**

- Réalisez l'activité *Dépasse pas* sur la plateforme éducative Notre territoire, nos identités, qui porte sur le métier de draveur à Gatineau.
- Visionnez la vidéo *L'épopée du bois*, réalisée par BANQ avec la Fabrique culturelle, sur l'industrie forestière.
- Faites la lecture du livre *Danger sur la Gatineau* de François Beiger.

## Fiche d'activité éducative

<b>Liens presentis avec le Programme de formation de l'école québécoise (PFEQ)</b>	<b><u>Histoire, géographie et éducation à la citoyenneté</u></b> Compétence 1 : Lire l'organisation d'une société sur son territoire <ul style="list-style-type: none"><li>- Préciser l'influence de personnages ou l'incidence d'événements sur l'organisation sociale et territoriale</li><li>- Établir des liens entre des caractéristiques de la société et l'aménagement de son territoire</li><li>- Établir des liens de continuité avec le présent</li></ul> Compétence 2 : Interpréter le changement dans une société et sur son territoire <ul style="list-style-type: none"><li>- Relever les principaux changements survenus dans l'organisation d'une société et de son territoire</li></ul>
<b>Perspectives transdisciplinaires (facultatif)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Arts plastiques (réaliser l'activité <i>L'art d'écrire</i>)</li><li>● Science et technologie (réaliser l'activité complémentaire <i>Dépasse pas!</i>)</li><li>● Mathématique :<ul style="list-style-type: none"><li>- Observer les plans de la région de Hull de l'époque. Comparer les unités de mesure d'alors et celles d'aujourd'hui. Analyser les éléments d'une carte (l'échelle sur différentes cartes).</li><li>- Comparer les différentes caractéristiques de Hull avant et après le grand feu (largeur des rues et des propriétés, noms des rues, présence de cours d'eau, etc.).</li></ul></li></ul>



# Fiche d'activité éducative

## Annexe A

### Lettre envoyée par BAnQ

*Bonjour chers élèves!*

*Nous avons trouvé une drôle d'archive textuelle dans nos boîtes.*

*Nous avons besoin de votre aide pour la comprendre. Nous avons pensé que cela vous intéresserait!*

*Si vous découvrez des informations sur cette archive, pourriez-vous s'il vous plaît nous contacter?*

*Merci à l'avance pour votre aide!*

*Jacinthe Duval, archiviste*

*Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Archives nationales à Gatineau*