



BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES
NATIONALES
DU QUÉBEC

Trousse d'activités complémentaires à l'activité « Explorer le Nord (à BANQ Rosemont–La Petite- Patrie) »

Cette trousse comprend des activités préparatoires à votre visite à BANQ Rosemont–La Petite-Patrie ainsi que des activités complémentaires qui vous permettront d'explorer en classe l'univers de BANQ.

Les deux activités préparatoires visent à alimenter les discussions autour de la conservation des documents sur support papier. Les animateurs de la visite feront des liens entre les conditions de conservation à la bibliothèque et les expériences effectuées par les élèves.

Les cinq activités complémentaires à la visite sont en lien avec la thématique de l'exploration du Nord et de ses habitants dans une perspective transdisciplinaire.

N'hésitez pas à nous faire part de vos commentaires!

collectionspatrimoniales@banq.qc.ca

Liste des activités

Activités préparatoires à la visite

Titre	Objectifs visés	Page
Lumière nuisible	Faire comprendre aux élèves, par l'entremise d'une expérience menée en classe, pourquoi il est important de protéger le papier de la lumière.	p.3
Conserve ton patrimoine	Permettre aux élèves de réfléchir aux causes principales de la dégradation d'un document sur support papier et de partager leurs réflexions.	p.4

Activités complémentaires à la visite

Explore les fonctionnalités de BANQ numérique et approfondis tes connaissances <i>Scénario 1</i>	Développer chez les élèves des aptitudes de recherche, les familiariser avec BANQ numérique et sa collection d'images, une ressource en ligne d'une grande richesse, susciter leur curiosité pour une culture différente de la leur.	p.5
Explore les fonctionnalités de BANQ numérique et approfondis tes connaissances <i>Scénario 2</i>	Développer chez les élèves des aptitudes de recherche, les familiariser avec BANQ numérique et sa collection d'images, une ressource en ligne d'une grande richesse, susciter leur curiosité pour une culture différente de la leur.	p.7
Sauras-tu retrouver le passage du Nord-Ouest ?	Rappeler aux élèves, par une activité ludique, les notions de directions et de points cardinaux.	p.11
À la découverte des estampes inuites	Faire découvrir des œuvres d'art réalisées par des artistes inuits quant aux techniques utilisées et aux thèmes abordés.	p.14
Chronologie de la région arctique	Permettre aux élèves de mettre en pratique leurs connaissances sur les explorations du Nord et les modifications du territoire Arctique.	p.16
Observe et analyse des cartes géographiques	Familiariser les élèves avec les différents éléments que l'on retrouve sur une carte.	p.21

Activité préparatoire à la visite

Lumière nuisible

Objectif : Faire comprendre aux élèves, par l'entremise d'une expérience menée en classe, pourquoi il est important de protéger le papier de la lumière.

Procurez-vous deux copies identiques d'un journal (par exemple le journal *24 H Montréal* ou le journal *Métro*, disponibles gratuitement). Gardez l'une des copies bien cachée au fond d'un tiroir et laissez l'autre sur une surface exposée à la lumière, près d'une fenêtre par exemple.

Attendez trois semaines sans toucher aux deux copies

Après les deux semaines, demandez aux élèves de comparer les deux copies, de commenter les différences et de chercher les causes de ces différences.

Cette expérimentation permettra aux élèves de constater visuellement l'effet néfaste de la lumière sur le papier et de mieux comprendre certaines des mesures mises en place à BAnQ Rosemont–La Petite-Patrie pour protéger les collections.

Activité préparatoire à la visite

Conserve ton patrimoine

Objectif : Permettre aux élèves de réfléchir aux causes principales de la dégradation d'un document sur support papier et de partager leurs réflexions.

Demandez à vos élèves d'apporter en classe un document fait de papier, précieux à leurs yeux, mais qui est abimé. Il peut s'agir d'une photographie, d'un livre, d'un objet rapporté de voyage, d'un dessin, etc.

Scindez votre classe en petits groupes et demandez que chaque élève présente à tour de rôle leur document rapporté de la maison en répondant aux questions suivantes :

- En quoi consiste leur document?
- Pourquoi est-il important à leurs yeux?
- Que lui est-il arrivé depuis qu'il leur appartient? Pourquoi est-il en moins bon état que le jour où ils l'ont reçu?
- Comment pensent-ils qu'il aurait dû être conservé pour que rien ne lui arrive ?
- Pensent-ils qu'il serait possible de le réparer ou de le remettre dans son état d'origine? Si oui, comment?

La visite à BAnQ Rosemont–La Petite-Patrie fera écho aux réflexions échangées dans le cadre de cette activité. Avec cette visite, vos élèves en sauront plus sur les conditions de conservation idéales et sur le métier fascinant de restaurateur de documents sur support papier.

Activité complémentaire à la visite

Explore les fonctionnalités de BAnQ numérique et approfondis tes connaissances sur les Inuits

Disciplines : français écrit, univers social

Scénario 1

Objectifs : Développer chez les élèves des aptitudes de recherche, les familiariser avec BAnQ numérique et sa collection d'images, une ressource en ligne d'une grande richesse, susciter leur curiosité pour une culture différente de la leur.

Matériel requis : une tablette ou un ordinateur pour chaque élève ou chaque groupe d'élèves.

À partir d'un navigateur Internet, rends-toi à l'adresse suivante : <https://bit.ly/2NbhWHO>

En observant la page du site, tu peux voir que certains filtres sont déjà sélectionnés comme « Patrimoine québécois » et « Accessible en ligne », mais pour trouver des images intéressantes en lien avec les peuples du Grand Nord tu peux sélectionner d'autres filtres.

- Tu peux commencer par choisir quels types de document tu recherches. Sélectionne le filtre « Images ».
- Ensuite, tu peux faire une recherche en inscrivant un mot-clé dans la boîte de recherche, par exemple « Inuit ».
- Si tu veux préciser ta recherche, tu peux choisir le genre de document que tu cherches. Sélectionne le genre « Photographies ».

- Pour limiter encore les résultats de recherche, tu peux sélectionner un sujet. Sélectionne le filtre « Tente » dans les sujets. (Les sujets sont automatiquement classés par nombre de résultats, mais tu peux choisir de les classer en ordre alphabétique en cliquant sur l'icône « 1/2 »)
- Essaie de repérer, parmi les résultats obtenus, l'image intitulée « Tente d'Inuits en peaux de phoques aux îles Belcher dans la baie d'Hudson » de Pierre Dagenais.

Maintenant, c'est à ton tour d'expérimenter avec les filtres de recherche de BAnQ numérique.

Voici une estampe accessible en ligne :



Sarah Putuguk, [*Deux ours polaires en quête d'une proie*], estampe, Société coopérative de Povungnituk, 1982

À partir d'un navigateur Internet, rends-toi à l'adresse suivante : <https://bit.ly/37XKhJn> et essaie de retrouver l'image en te servant de la boîte de recherche et des filtres dans BAnQ numérique.

Activité complémentaire à la visite

Explore les fonctionnalités de BAnQ numérique et approfondis tes connaissances sur les Inuits

Disciplines : français écrit, univers social

Scénario 2

Objectifs : Développer chez les élèves des aptitudes de recherche, les familiariser avec BAnQ numérique et sa collection d'images, une ressource en ligne d'une grande richesse, susciter leur curiosité pour une culture différente de la leur.

Matériel requis : une tablette ou un ordinateur pour chaque élève ou chaque groupe d'élèves.

À partir d'un navigateur Internet, rends-toi à l'adresse suivante :
<https://bit.ly/2TbxEg5>

- Tu es maintenant sur le site BAnQ numérique.
- Trouve la boîte de recherche et inscris un mot associé au mode de vie des peuples du Grand Nord, par exemple :
 - Inuit
 - Kayak
 - Igloo
- Tu peux aussi essayer de combiner deux mots pour effectuer une recherche, par exemple :
 - Inuit chasse
 - Inuit canot
 - Inuit pêche

- Examine le résultat de la recherche, choisis ton image préférée et télécharge-la à l'aide du bouton « Télécharger » (si tu ne trouves rien qui te plaît, réessaye avec un nouveau mot).
- Imprime l'image pour la coller sur la fiche qui accompagne ces instructions.
- Écris sous l'image le plus d'informations possible à son sujet, tel que le type de document (est-ce une photographie, une carte postale, une estampe, etc.?), le créateur, le titre et la date. Tu les trouveras en cliquant sur le bouton « i » pour « Informations détaillées ». Certaines de ces informations seront peut-être manquantes; ce n'est pas grave.
- Réponds aux questions sur la fiche. Tu partageras ensuite le résultat avec la classe lors d'une présentation orale.

2- Choisis ton image préférée.

1- Inscris un mot-clé.

recherche

kayak

Vue : Tri : Pertinence

Lien

<http://numerique.banq.qc.ca/rechercheExt>

Afficher les résultats pour

- Tout (33192)
- Patrimoine québécois (33166)
- Livres, musique et films (26)

Disponibilité

- Accessible en ligne (30)
- Consultation sur place (1)

Filtrer

Type de document

- Revues et journaux (31131)
- Texte (1396)
- Images (30)

 [Les faiseurs de kayak]
Qumaluk, Levi, 1919-
Povungnituk : Société coopérative de Povungnituk, 1983
Estantpes

 [L'homme est venu en kayak]
Amituk, Johnny, 1957-
Povungnituk : Société coopérative de Povungnituk, 1985
Estantpes

 Ikutajuk surprises the kayakers
Tukalak, Lukassie, 1917-
Povungnituk : Société coopérative de Povungnituk, 1981
Estantpes

3- Télécharge l'image.

[Fabrication d'un kayak en famille] [image fixe] / Levi Qumaluk



4 - Trouve des informations sur ton image.

Insérer l'image ici

Informations sur l'image :

Prénom et nom du créateur, titre, genre, date. Repéré dans BAnQ numérique.

Décris l'image dans tes propres mots :

À quel aspect du mode de vie traditionnel des Inuits cette image fait-elle référence?

Quelles ressemblances ou différences peux-tu identifier avec ton propre mode de vie ?

Explique pourquoi le Grand Nord contraint les habitants de vivre de cette façon.

Activité complémentaire à la visite

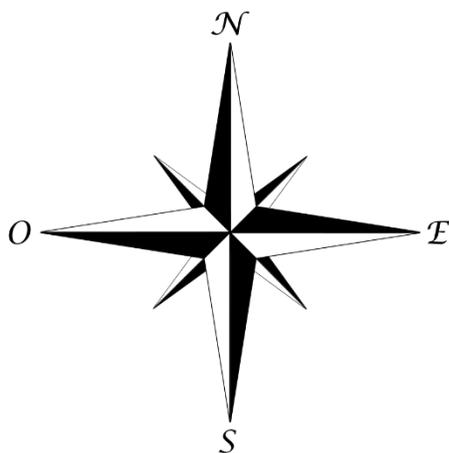
Sauras-tu retrouver le passage du Nord-Ouest ?

Disciplines : français écrit, géographie

Objectif : Rappeler aux élèves, par une activité ludique, les notions de directions et de points cardinaux.

À l'aide des explications suivantes, tente de retracer sur [la carte](#) le passage du Nord-Ouest trouvé par Roald Amundsen et ses compagnons (le corrigé se trouve à la fin de la trousse).

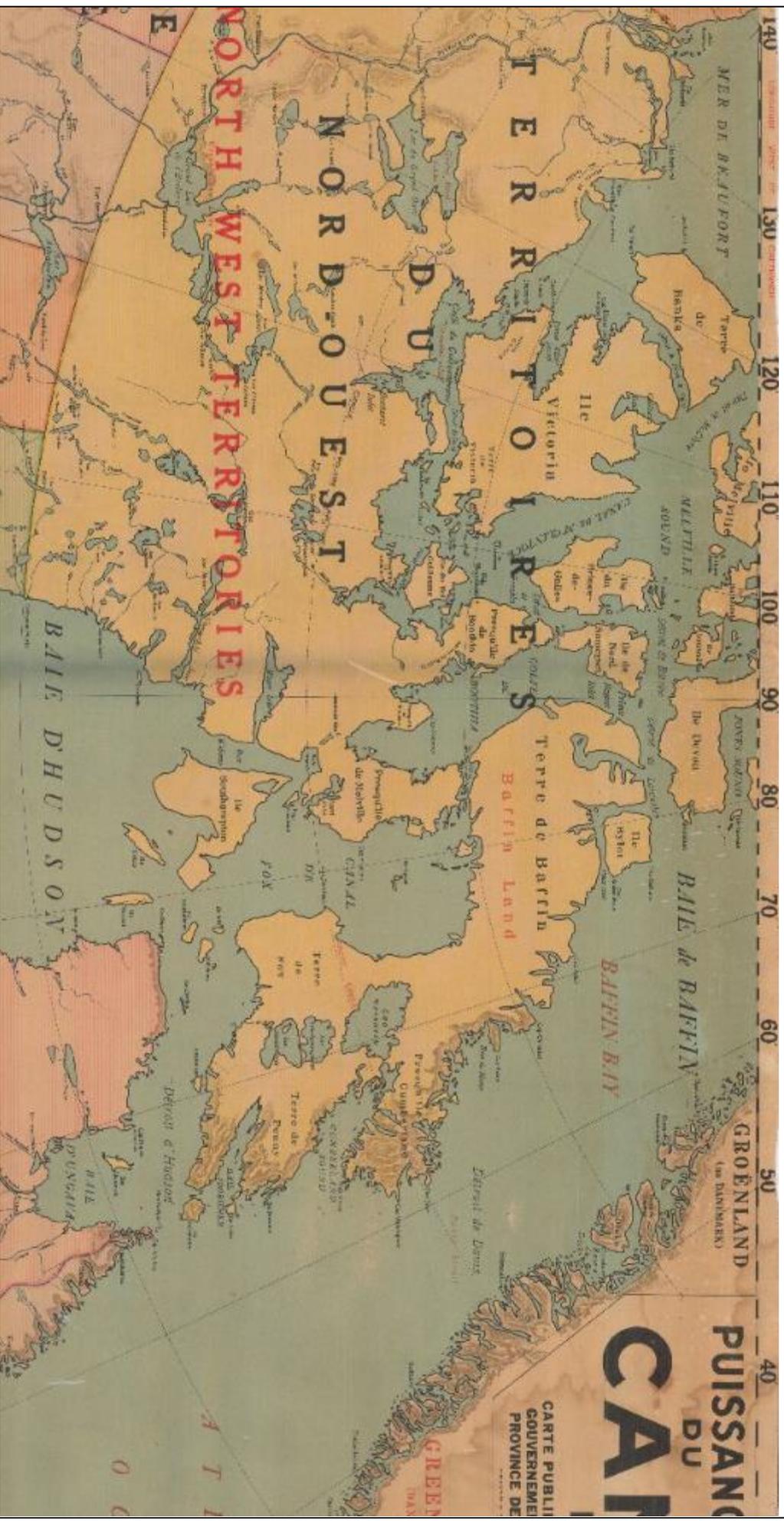
Pour te repérer, voici un petit rappel sur la position des points cardinaux (Nord, Est, Sud, Ouest) :



Sur une carte, le Nord est généralement en haut de la feuille, le Sud en bas, l'Est à droite et l'Ouest à gauche.

Suis les étapes suivantes sur la carte avec un crayon :

1. Pars du Sud du Groenland.
2. Longe la côte Ouest du Groenland en direction du Nord. Rends-toi le plus loin possible dans cette direction, jusqu'au bord supérieur de la carte.
3. Repique en direction Sud-Ouest pour passer au Sud de l'île Devon en direction de l'Ouest.
4. Prends la direction du Sud en passant entre l'île du Prince de Galles et l'île de Nord Somerset.
5. Arrivé à l'île du Roi Guillaume, prends la direction de l'est pour longer la côte est de cette île.
6. Continue ton contournement de l'île du Roi Guillaume en passant au Sud de cette île, en direction de l'Ouest. C'est là qu'Amundsen a hiverné et a fraternisé avec des Inuits.
7. Continue en direction de l'Ouest en longeant la côte Sud de l'île de Victoria.
8. Il y a un passage en direction du Nord. Prends-le.
9. Arrivé dans la mer de Beaufort, comme Amundsen, tu verras des bateaux arrivés par l'océan Pacifique. C'est signe que tu as franchi le passage du Nord-Ouest! Félicitations!



Sauras-tu retrouver le passage du Nord-Ouest ?

Utilise cette carte pour dessiner le trajet à l'aide des instructions.

Activité complémentaire à la visite

À la découverte des estampes inuites

Disciplines : français écrit et oral, arts plastiques

Objectifs : Faire découvrir des œuvres d'art réalisées par des artistes inuits quant aux techniques utilisées et aux thèmes abordés.

Matériel requis : une tablette ou un ordinateur pour chaque élève ou chaque groupe d'élèves.

Vous pouvez demander à vos élèves de **présenter en classe le fruit de leurs recherches** sous forme de présentation orale ou de **créer une œuvre** inspirée par les techniques et l'imaginaire des estampiers inuits.



Sarah Putuguk, [Un ours polaire en quête de nourriture],
pochoir, Société coopérative de Povungnituk, 1988

- 1- Débute l'activité par une exploration des estampes créées par les artistes de la société coopérative Povungnituk disponibles dans BANQ numérique, en te rendant à l'adresse suivante : <https://bit.ly/2oDF7Ra>
- 2- Les artistes inuits utilisent différentes techniques pour produire leur gravure, comme le pochoir ou la gravure sur pierre. Fais une recherche pour en savoir plus sur les techniques de gravure utilisées sur tes estampes préférées de la coopérative Povungnituk.

Voici quelques ressources pour t'aider :

Ressources en ligne

« Gravure inuite », dans *L'Encyclopédie canadienne*.

<https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/gravure-inuite>

Estampes inuites ... inspiration japonaise, exposition virtuelle du Musée canadien de l'histoire.

<https://www.museedelhistoire.ca/cmce/exhibitions/cmce/inuitprints/inuitprints-f.html>

Les estampes inuites de Cape Dorset, exposition virtuelle du Musée canadien de l'histoire.

<https://www.museedelhistoire.ca/estampescapedorset/introduction/>

Eskimo Artist : Kenojuak, documentaire de l'ONF de John Feenet, anglais, 19 min, 1963 :

<https://www.nfb.ca/film/eskimo-artist-kenojuak/>

Bibliographie

Claude Baud, [*Art inuit : la sculpture et l'estampe contemporaines des Inuit du Canada*](#), Paris, Fragments éditions, 2006.

[*Le ciseau et la brosse = Chisel and brush*](#), Ottawa, Affaires indiennes et du Nord, Canada, 1984.

[*L'estampe inuit : une exposition itinérante du Musée national de l'homme...*](#), Ottawa, Musée national de l'homme, 1977.

Activité complémentaire à la visite

Chronologie de la région arctique

Disciplines : français écrit, univers social

Objectif : Permettre aux élèves de mettre en pratique leurs connaissances sur les explorations du Nord et les modifications du territoire Arctique.

Voici quatre cartes de la zone arctique datant de différentes époques. Essaie de les placer en ordre chronologique (le corrigé se trouve à la fin de la trousse).

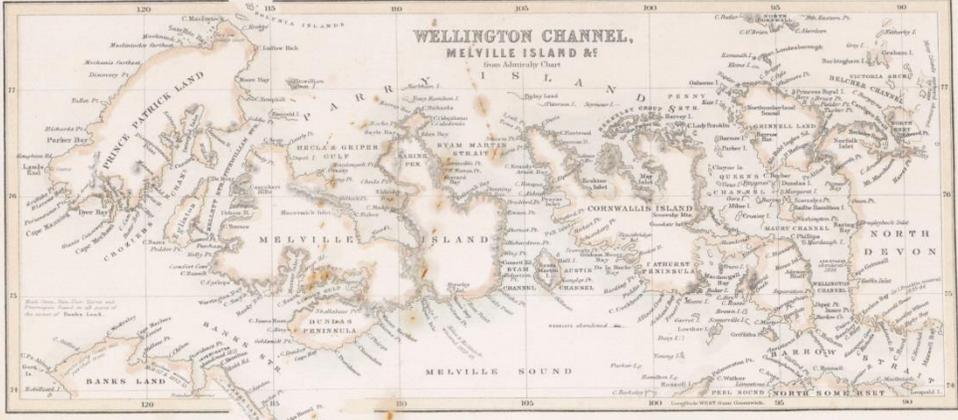
16^e siècle :

17^e siècle :

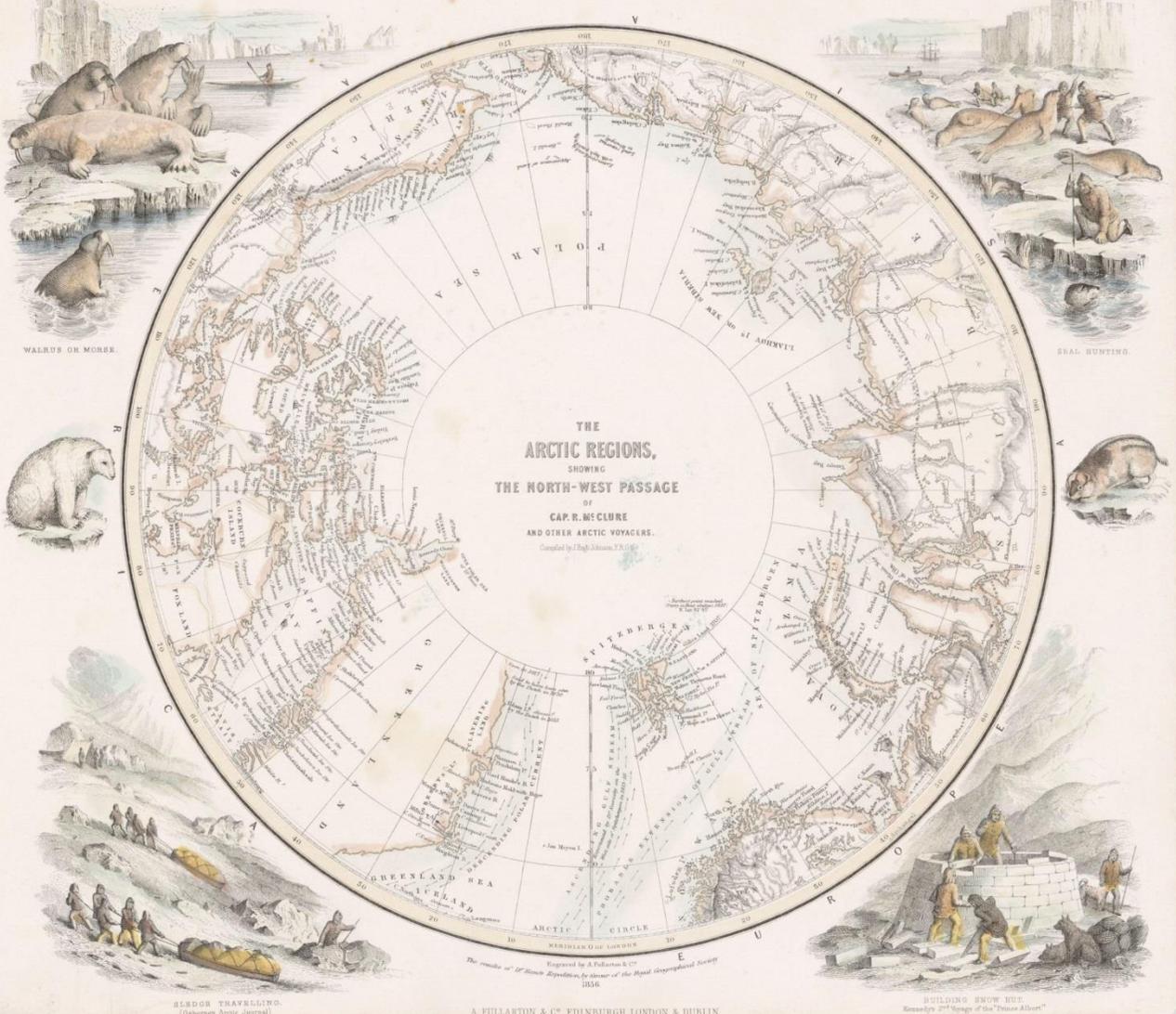
19^e siècle :

20^e siècle :

Quels indices t'ont permis d'établir l'ordre chronologique des cartes?



ARCTIC REGIONS.



Chronologie de la région arctique
Carte 1

Chronologie de la région arctique
Carte 2



Activité complémentaire à la visite

Observe et analyse des cartes géographiques

Disciplines : français écrit, univers social

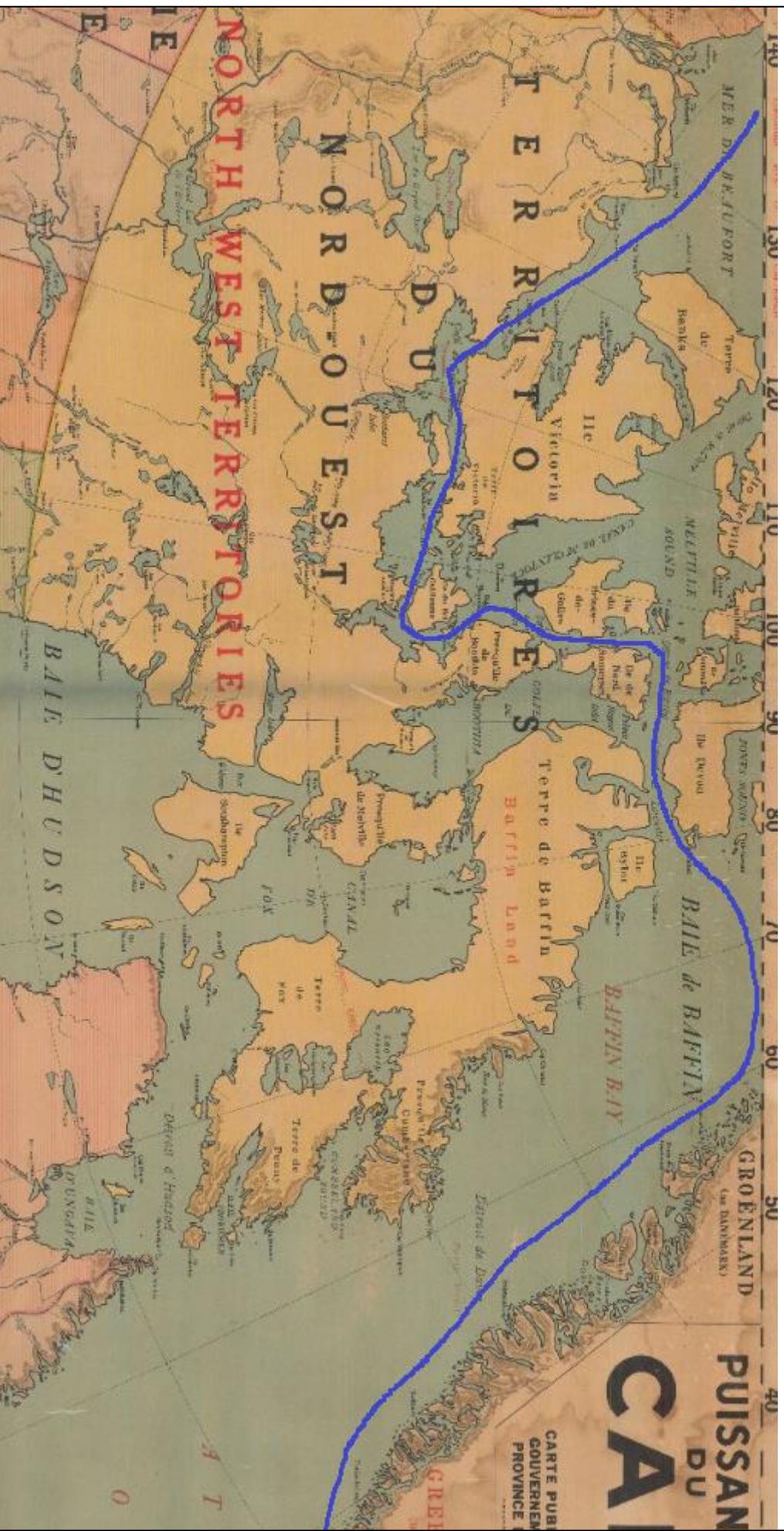
Objectif : Familiariser les élèves avec les différents éléments que l'on retrouve sur une carte géographique.

Observe les cinq cartes restaurées lors de l'atelier à BAnQ et tente de répondre aux questions suivantes :

- Identifie le Nord. Quels indices t'ont permis de trouver le Nord?
- Peux-tu distinguer les zones aquatiques des zones terrestres? Comment fais-tu la distinction?
- Est-ce que la carte possède un titre? Une légende?
- Peux-tu identifier ce qui est représenté (pays, villes/villages, régions, provinces, lacs/rivières/océans, etc.)?

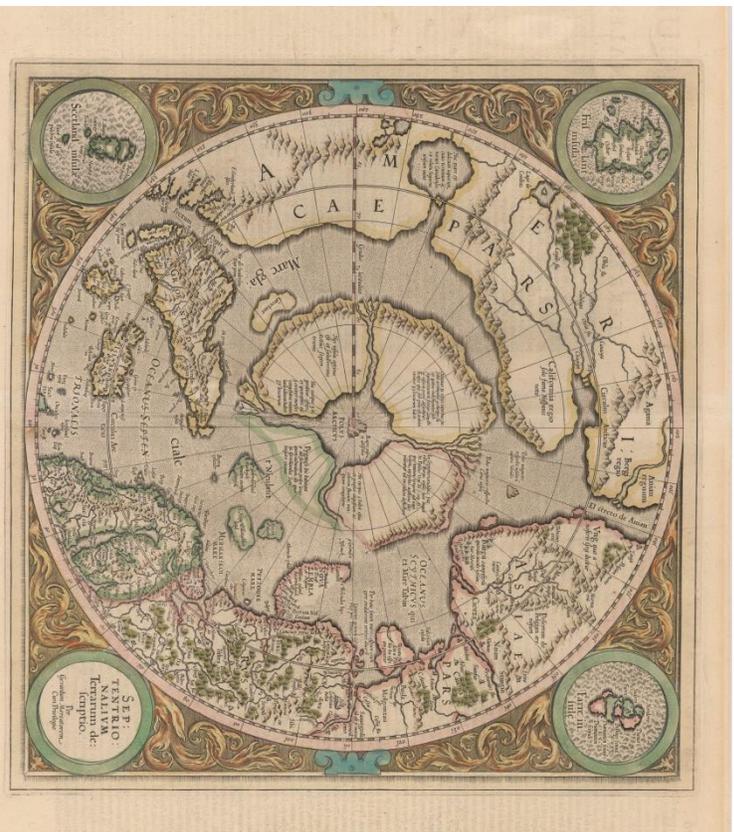
Sauras-tu retrouver le passage du Nord-Ouest ?

CORRIGÉ



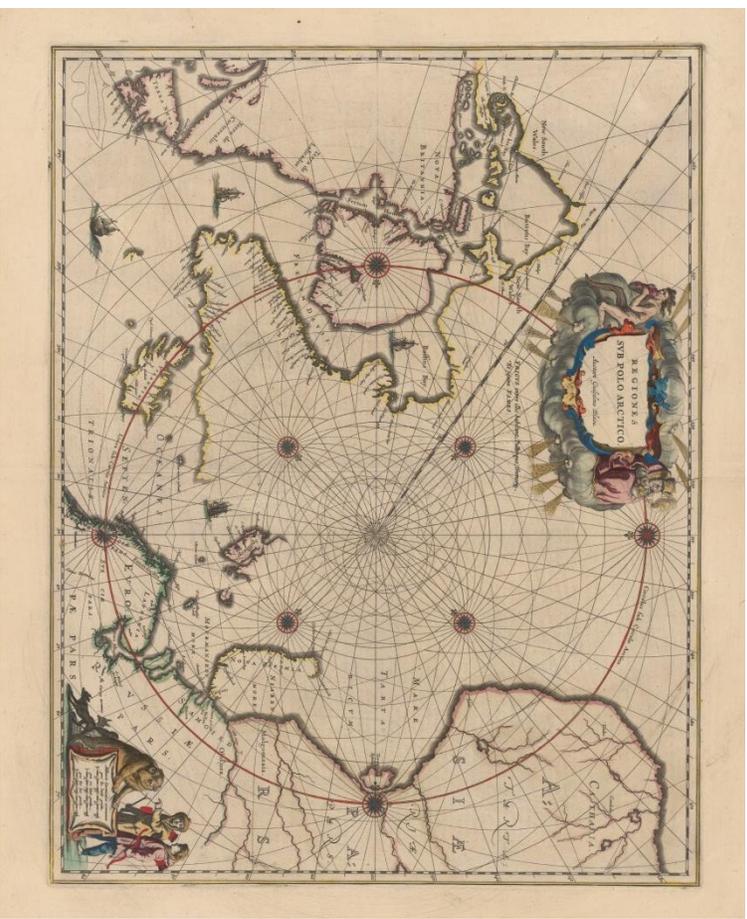
Chronologie de la région arctique

CORRIGÉ



16^e siècle : Carte 4

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2447466>

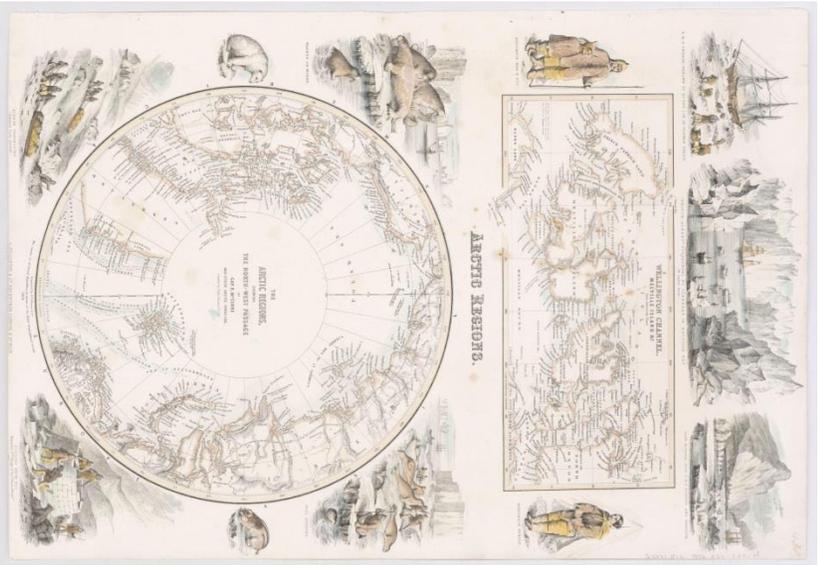


17^e siècle : Carte 2

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/3659252>

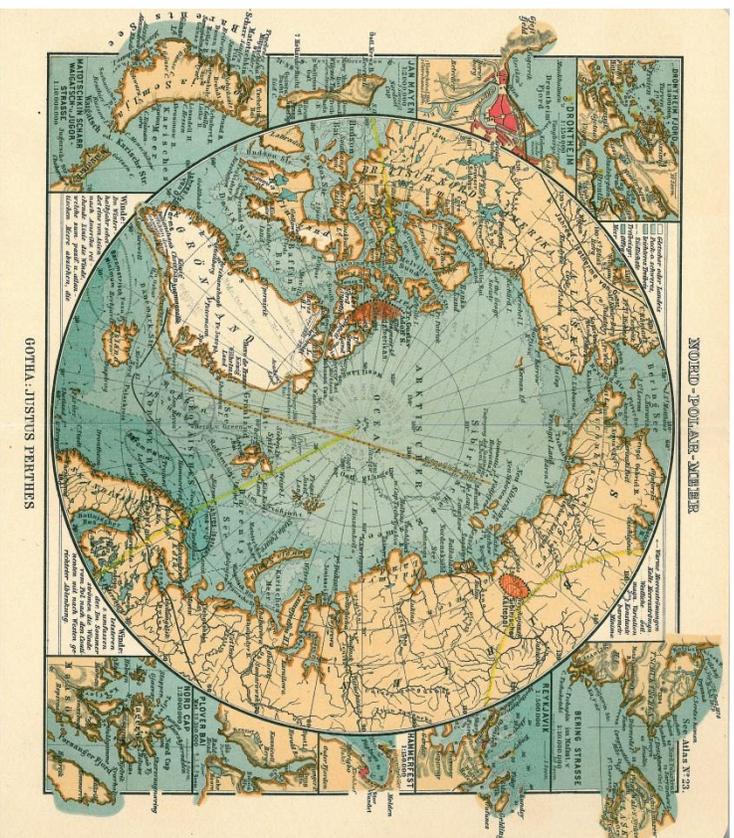
Chronologie de la région arctique

CORRIGÉ



19^e siècle : Carte 1

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/3637560>



20^e siècle : Carte 4

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Arctic_Ocean.jpg